



Postanschrift:  
Uwe Hansen  
Briefstr. 18  
42107 Wuppertal

### Was heißt hier **Da capo** ?

**Da capo** stammt aus dem Italienischen und ist zum Einen die Spielanweisung, ein Musikstück von der so gekennzeichneten Stelle an von vorne zu beginnen.

Für unsere Auftritte gilt allerdings eher die zweite Bedeutung: **Da capo!** gilt nämlich auch als Beifallsbekundung durch die Zuhörer. Dann wissen wir: Das Stück gefiel unserem Publikum so gut, dass man es am liebsten noch einmal von Beginn an hören möchte.



### Aber: Warum nennen sich musikverrückte "Nicht-Italiener" **daCapo** ?

Eigentlich stammt die Idee zum Namen von der gleichnamigen BAP-Platte. Daraus entwickelten einige Akteure der Comedy- und Entertainment-Gruppe: "Die Frankenplatzler" eine musikalische Interessensgemeinschaft, um den Fans - neben der darstellenden Kunst - auch gepflegten Cover-Rock anbieten zu können.

### Unsere musikalischen Ziele

**daCapo** - Wuppertal ist also eine Live-Band die 1998 gegründet wurde und sich im Raum Wuppertal bei zahlreichen Auftritten einen Namen gemacht hat. Die Band besteht nicht aus Berufsmusikern sondern aus hochmotivierten und engagierten Amateuren, die Ihren Anhängern, Freunden und Fans bei ihren Auftritten in und um Wuppertal eine authentische Konzert-Atmosphäre vermitteln. Die musikalischen Vorbilder werden dabei nicht einfach nur kopiert, sondern mit der gegebenen Instrumentation neu Arrangiert und Interpretiert.

Das aktuelle Repertoire enthält sowohl bekannte Hits und Oldies der Rock- und Pop-Szene, aber auch seltener gespielte Stücke, die einfach Spaß machen, zum Mitmachen animieren oder zum aufmerksamen Hinhören bewegen.



Postanschrift:  
**Uwe Hansen**  
Briefstr. 18  
42107 Wuppertal

## Die aktuelle Besetzung seit März 2009:

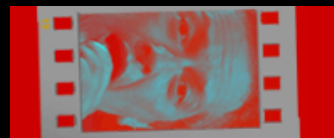
### ... the riff

Durch sein variantenreiches Spiel verleiht er unseren Events den typischen Rock-Sound. Aber auch auf der Mandoline (z.B. "Loosing My Religion") gibt er fürs Publikum Alles.



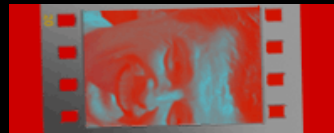
### ... the voice

Mit seiner stimmlichen Bandbreite interpretiert er seine Lieblingsgruppe BAP ebenso perfekt wie Robbie Williams, Brian Adams, Joe Cocker oder Chris de Burgh



### ... the key

Er liebt Rock-Organ oder Piano (Davy's On The Road Again, Come Together) ebenso wie kräftige Sounds aus Orchester und Geigen (Joe Cocker, Phil Collins)



### ... the base

Der unverwechselbare Klang und eine herausragende Bühnenpräsenz sind seine Markenzeichen. Bei "Smells Like Teen Spirit" von Nirvana gerät er sofort in Ektase.



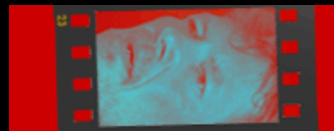
### ... the wire

Live-Auftritte ohne Verstärker, Mischpult und Lightshow? Und ohne den, der das alles richtig bedienen kann? - **Unmöglich !**  
"Unser Peter weiß, was Fanssich wünschen" - Immer !



### ... the snare

Mit "... the base" bildet er unser solides Rückrat sowohl für Entspannendes: "Feel" oder "With or Without You" als auch für Flippiges: Skandal im Sperrbezirk oder Rebell Yell.



### ... the lick

Erweitert das musikalische Spektrum durch einfühlsame akustischen Gitarrenklänge bei „Loosing My Religion“ und setzt Akzente bei „Every Breath You Take“ oder Sledgehammer“

